

INDESIGN PRISE EN MAIN

Objectifs :

Réaliser des mises en page de documents et des présentations professionnelles. Etre capable de réaliser des photomontages simples.

Personnes concernées :

Tout utilisateur, maquettistes, infographistes, concepteurs multimédia

Pré requis :

Bonne connaissance de Windows et de la gestion de fichiers.

Méthode Pédagogique :

Apport théorique et exercices pratiques. Application des notions théoriques après chaque étape abordée et selon les besoins professionnels du stagiaire (cas pratiques). Formations sur PC multimédia (ou sur votre propre matériel pour les cours particuliers).

Évaluation :

Exercices pratiques

Questionnaire

Remise d'une attestation de stage

Programme :

Présentation des possibilités d'InDesign

La description de l'écran, la table de montage, la palette d'outils

Gérer les pages

- La création de gabarits
- Le chemin de fer
- Le foliotage
- Utilisation des calques

Travailler avec le texte

- La typographie (taille des caractères, styles des caractères, interlignage, inter-lettrage...)
- La gestion des polices
- La définition des feuilles de style
- La gestion de césure

Importer des objets

- Méthode d'importation
- Placement des objets textes
- Placement des objets images
- Importation de fichiers natifs (Photoshop, Illustrator)
- Recadrage, habillage

Exploiter le graphisme et les couleurs

- Les outils de dessin et les outils associés
- L'agrandissement / réduction
- La déformation des dessins
- La création et la gestion de blocs
- L'utilisation et la création de couleurs
- La création de fonds et de dégradés

Gérer les impressions

- Les sorties lasers et conventionnelles
- Séparation (quadri, Pantone)

